

2023-3-3-25 Distribuční projekty – práce s publikem

V této výzvě se v roce 2023 sešlo celkem deset žádostí, což představuje stejný počet žádostí jako v loňském roce. Celkový požadavek přihlášených projektů na finanční podporu činil 7,3 mil. Kč, oproti tomu alokace výzvy byla po navýšení oproti loňské ve výši 3,5 mil. Kč. Rada vnímá, že nárůst žádostí v uplynulých letech reflektuje postcovidovou dobu, v rámci které se divácké návyky proměňují a hledají se nové cesty práce s divákem. Jako priority výzvy byly stanoveny: podpora legálních online platform pro distribuci kinematografických děl, rozšíření alternativní distribuce pro nezávislou, náročnou, nízkorozpočtovou či jinak specifickou tvorbu a rozšíření a diverzifikace programové nabídky kin (zejména pro mladší cílové skupiny diváků). Ne všechny žádosti specifika výzvy naplnily – mezi žadateli najdeme jak různorodé online distribuční platformy zaměřené na artovou tvorbu, tak i online distribuční platformy zaměřené specificky na cílovou skupinu dětí a mládeže a projekty distribuční práce s konkrétně zaměřeným publikem v kinech. Jeden projekt cíle výzvy nenaplnil. Rada po zevrubné diskusi rozhodla o podpoře pěti projektů, které buď dlouhodobě úspěšně fungují, rozvíjejí se a jsou schopné hledat i nové způsoby financování, nebo projekty přinášející nové nápady a způsoby oslovení primárně mladší cílové skupiny.

6135/2023

Doc-Air Distribution s.r.o.

Doc Alliance Films

Stabilním žadatelem výzvy je společnost Doc-Air Distribution s největším českým nekomerčním VOD portálem DAFilms, určeným pro distribuci umělecky hodnotných a menšinových filmů. Stejně jako v předchozích letech Rada ocenila precizně připravenou a velmi transparentní žádost, dlouhodobou profesionalitu projektu, férové vztahy s majiteli práv, mezinárodní provázanost i konkrétní plány do příštího roku. Rada s potěšením sleduje, že roste výše samofinancování projektu. Po obsahové stránce patří tento projekt k tomu nejlepšímu, co na poli VOD v České republice vzniklo. S ohledem na alokaci výzvy se Rada rozhodla projekt podpořit s mírným navýšením oproti loňské podpoře.

6092/2023

Člověk v tísní o.p.s.

Filmy do škol – noví filmoví diváci

Jeden svět na školách společnosti Člověk v tísní je dlouhodobě fungujícím etablovaným projektem, který vznikl s cílem přinášet do škol kvalitní dokumentární filmy s důležitými společenskými tématy, a činí tak už 21 let. Projekt přivádí mladé lidi k filmové tvorbě a zároveň přispívá k výchově zodpovědných mladých lidí. Na portálu JSNS.CZ distribuuje online filmy, které využívají vyučující základních a středních škol a jejich žáci a studenti. Program nabízí audiovizuální lekce s filmy a metodickými materiály, které mnohdy suplují chybějící podporu škol ze strany státu. Dále poskytuje semináře pro pedagogy, ukázkové hodiny, organizuje měsíc filmu na školách a jiné tematicky zaměřené podprogramy. Záměrem organizátorů je snažit se získávat další diváky a zároveň rozšiřovat filmovou databázi o několik filmů. Žádost vnímali radní v průběhu své debaty jako velmi obsažně a kvalitně vypracovanou, ale zároveň se bavili i o tom, že by projektu prospělo zamyslet se nad inovativními prvky a jejich implementací a jít s dobou nejen tematicky, ale také technologicky. Projekt byl radními hodnocen velmi pozitivně, ocenili jeho velký přínos v edukaci mladých lidí a rozhodli se jej podpořit.

6175/2023

krutón, z.s.

Young & Short 2024

Young & Short přináší už třetím rokem do kin a alternativních míst krátkometrážní tvorbu pro mládež, jedním z cílů tohoto projektu je přilákat mládež do kin a zprostředkovat jí kvalitní filmový zážitek. Projekt přináší do české distribuce dvě pásma krátkých filmů z Evropy, která jsou určena pro mládež ve věku 12-14 let a 15-18 let, přičemž každé pásmo se bude skládat z pěti krátkých filmů. Filmové projekce mají lektorské úvody a diskuze po projekci, pracuje se se zajímavými hosty a organizací workshopů. Filmy jsou vybrány nezávisle od Young Film Festu a přinášejí program také divákům mimo Prahu. Rada s uspokojením konstatovala, že projekt naplňuje kritéria a cíle této výzvy, zaměřuje se na konkrétní publikum a nabízí mu i díky propojení aktivit s projekcemi nové pohledy na svět kinematografie a průběh její tvorby. Do jeho dramaturgicky i distribučně sofistikovaného a inovativního konceptu jsou zapojeni také zástupci cílové skupiny. Navíc cílem není jen samotná projekce, ale také cesta k ní, kultivuje tak mladé publikum a obohacuje programovou nabídku pro tuto věkovou kategorii. Rada se rozhodla tento výjimečný projekt podpořit.

6174/2023

Mgr. Barbora Podškubková

Kino Utajeno

Projekt Kino Utajeno vznikl jako magisterský projekt na Katedře produkce FAMU a má vytvořit cyklus čtyř kulturně-vzdělávacích setkání, na kterých chce kombinací několika druhů umění vytvořit pro diváka ojedinělý zážitek. Kromě zaměření na evropské festivalové filmy obsahuje doprovodný program ve formě divadelní performance, hudební produkce a objevování běžně nepřístupných míst v Praze. Jde tedy o projekt site-specific filmových projekcí s imerzivní složkou, pracující spíše s menším publikem. Jeho ambicí je rozšířit nabídku alternativních forem distribuce kvalitních evropských filmových děl o atraktivní formát a jeho přínosem může být oslovení specifického segmentu publika vč. mladých dospělých. Vedle samotné filmové projekce, která má mít podobu zážitku, chce taky nabízet poznávání zajímavých městských objektů s jejich historií. Rada ve své diskusi o tomto ambiciózním projektu ocenila hlavně jeho originalitu v kontextu filmových eventů České republiky a také viděla přínos týkající se práce s publikem. Konstatovala, že v tomto smyslu projekt naplňuje parametry výzvy. Rada se ho rozhodla podpořit.

6089/2023

Minor

Podpora Televize Minor v roce 2024

Televize Minor žádá ve výzvě teprve podruhé, přičemž minulá žádost obsahovala řadu nesrovnalostí jak v programové, tak ekonomické části. Naproti tomu aktuální žádost je již dobře akceptovatelná a Rada oceňuje, že spol. Minor se primárně zaměřuje na VOD uvádění krátkých animovaných filmů pro nejmenší diváky, na filmy vhodné pro rodiny s dětmi včetně doprovodného programu dělen pro děti. Rada rovněž ocenila kvalitní tým, který filmy vybírá, a spolupráci se školami a distributorem. Propojení s TV Minor vnímá Rada pozitivně jako přínosné. Rada se rozhodla tento projekt podpořit s ohledem na stávající aktivity i plány do budoucna ve víře, že projekt má šanci vytvořit moderní VOD program animovaných filmů pro děti včetně rodin i s kvalitním využitelným edukativním charakterem pro školy.